

NOTENGEBAK

Donateurskrant van Muziekvereniging 'Prins Bernhard' uit Emst



2019

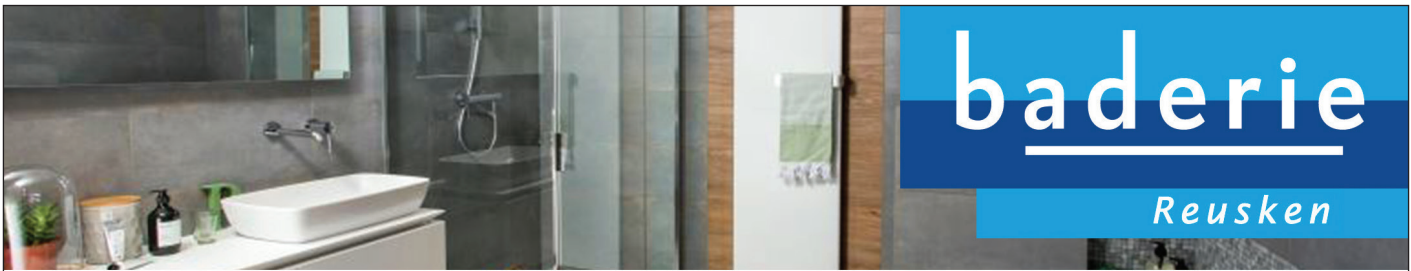


Vosselman Tenten & Partyverhuur

Verhuur van tenten, serviesgoed, glaswerk, bestek, koffiezetapparaten, stoelen, tafels, bankjes, partykramen, gasbarbeques, parasols, div. opblaasfiguren, zoals Abrahams en Sara's, springkussens, enz.

Zie voor de prijslijst en meer informatie onze website:
www.partyverhuurvosselman.nl

Adres: Brinkerweg 24, 8166 GE Emst
Tel: 0578-661299



Installatiebedrijf Reusken B.V.
Laan van Fasna 40
8171 KH Vaassen

Tel. installatie 0578 571 870
Tel. baderie 0578 571 405



Van Essen Ongediertebestrijding

Expert in ongediertebestrijding

Niets is vervelender dan in uw woning of bedrijfsgebouw geplaagd te worden door ongedierte. Het zal u maar overkomen: houtworm of boktor op zolder, een mierenplaag in de tuin, kakkerlakken in de keuken, een wespennest onder de dakpannen, bedwants in de slaapkamer of ratten om het huis.

Niet alleen hinderlijk maar in sommige gevallen ook schadelijk, voor u, uw gezin of uw woning. Als u één van bovenstaande situaties herkent dan nodigen wij u uit contact met ons op te nemen.

U kunt bij ons terecht voor de bestrijding van:

houtworm - boktor - ratten en muizen - wespen -
zilvervisjes - ovenvisjes - papiervisjes - mieren -
kakkerlakken - bedwants - gevogelte - vliegen -
vlooiën - zwammen - schimmels

Snel, vakkundig en discreet!

Bel **0578-628300**
of **055-3561645**

of bezoek onze website:
www.freekvanessen.nl



- traffic service ■ kabelwerken
- verlichting ■ transport ■ machineverhuur
- riolering / bestratingen ■ bronbemalingen
- levering zand/grind/pvc en bestratingmaterialen etc.
- GWW-/Sloopwerken ■ loonwerk

kollenbv.nl

Van de redactie

Geachte lezer,

Elk jaar is het weer een uitdaging een leuk blad te maken waarin alle geledingen van onze muziekvereniging aan bod komen. Dit is voor ons belangrijk, omdat elk onderdeel van onze vereniging maakt dat wij een bloeiende vereniging zijn. Een muziekvereniging met een mooi groot orkest, maar ook met een groot aantal jeugdleden, een groot en goed opleidingsorkest en een mooie slagwerkgroep. Bovenstaande is zeker iets om als muziekvereniging trots op te zijn, wat uiteraard ook het geval is.

Het Notengebalk is bij uitstek geschikt om te laten zien wat wij als vereniging het afgelopen jaar gedaan hebben. Welke concerten zijn er geweest voor zowel het opleidingsorkest als het groot orkest, welke leerlingen zijn geslaagd en welk lid verdient het om in het zonnetje gezet te worden. Kortom, welke mooie, bijzondere, nieuwe en helaas ook verdrietige dingen zijn er dit jaar gebeurd.

In dit blad leest u alle bijzonderheden en weetjes over muziekvereniging 'Prins Bernhard'. Hopelijk leest u dit blad dit jaar, net als andere jaren, met veel plezier.

Namens de commissie,
Ruth Zweers



Marije Noorderijk



Ruth Zweers



Nicole Karssen

Agenda 2020

3 januari

Eerste repetitie

25 januari

Muziekdag

7 maart

Winterconcert

28 maart

Jeugduitvoering

19 april

Taptoe 75 jaar bevrijding Vaassen

25 april

Bevrijdingsconcert i.s.m.
allezusterverenigingen

2 mei

Bevrijdingsconcert i.s.m.
Looft Den Heere

15 mei

Intocht WIOS Epe

12 juni

Intocht wandel vier daagse Vaassen

22-25 juni

Avond fiets 4 daagse

11 juli

Zomermiddagconcert

14 november

Concours te Enschede

23 november

Sinterklaasintocht Emst

december

Dickens Orkest Emst tour 2020

Bingo 2020

- | | |
|---------------|----------------|
| - 17 januari | - 11 september |
| - 21 februari | - 16 oktober |
| - 20 maart | - 13 november |



Colofon muziekvereniging Prins Bernhard

BESTUUR

Voorzitter

Arnoud Zweers
06 45 78 26 58
voorzitter@prinsbernhardemst.nl

Secretaris

Corien van Amersfoort
0578 66 18 11 | 06 22 53 68 28
info@prinsbernhardemst.nl

Penningmeester

Matthijs Gensen
06 37 48 06 60
penningmeester@prinsbernhardemst.nl

Communicatie & PR

Marije Noorderijk
06 53 93 11 27
pr@prinsbernhardemst.nl

Tweede secretaris

Vacant

Instrumentarium & Uniformen

Berry de Wilde
06 53 73 27 06
info@prinsbernhardemst.nl

Jeugd- en Slagwerkzaken

Edwin beumer
06 23 26 54 64
jeugd@prinsbernhardemst.nl

BOEKINGEN HEUSCHUDDERS

DICKENS ORKEST EMST

Eibertine Holubek
heuschudders@prinsbernhardemst.nl

MUZIEKKOMMISSIE

Matthijs Gensen
Nadieh Heijmerik
Ilse Nooteboom
Friso Hiemstra
Hans Verheij (dirigent)

JEUGDKOMMISSIE

Edwin Beumer
Ruben Holubek
Marete Hiemstra

ACTIVITEITENKOMMISSIE

Annelies Brummel
Jeannet Wagenvoort
Marije Noorderijk
Astrid Gensen (worstactie)

AVOND RIJWIEL VIERDAAGSE

Jan Wolse
Dick van Amersfoort
Ruth Zweers - Küpers

REDACTIE NOTENGEBAK

Marije Noorderijk
Ruth Zweers - Küpers
Nicole Karssen

Volg ons op social media en internet:

www.prinsbernhardemst.nl

www.facebook.com/PrinsBernhardEmst

www.instagram.com/muziekvereniging_prinsbernhard



Van de voorzitter

Beste Lezer,

Op de dag dat ik dit schrijf is “boomer” gekozen tot woord van het jaar. Tot aan vandaag kende ik het woord niet, maar het is afgeleid van babyboomer en betekent: “persoon van gevorderde leeftijd met ouderwetse of conservatieve denkbeelden”. In 2018 bestond muziekvereniging Prins Bernhard 80 jaar, dus qua leeftijd bij uitstek een “boomer”. We hebben in ons jubileumjaar er echter alles aan gedaan om “ouderwetse of conservatieve” denkbeelden overboord te gooien en bijzondere activiteiten te ondernemen.

Dat begint al bij de jeugd. We hebben een zeer ondernemende jeugdcommissie die druk bezig is om jeugd te werven en te binden. We hebben dit jaar weer een Sinterklaas op Mars project gedaan, met financiële ondersteuning van het Rabo Coöperatie Fonds. Een enthousiaste groep jonge slagwerkertjes heeft na de zomervakantie een stukje leren trommelen. Dit moesten ze uit het hoofd kennen om dit marcherend voor het orkest te laten horen. Als kers op de taart mochten ze voor Sinterklaas spelen samen met enkele muzikanten in de Hezebrink. Bijzonder om te zien hoe enthousiast zij waren en hoe enthousiast het publiek langs de kant op hen reageerde!

Zoals ik al benoemde is jeugd binden een andere belangrijke taak van de jeugdcommissie. Dit jaar heeft het jeugdorkest een samenwerking gehad met een Zweeds orkest. Via Arjan Eek kwam het verzoek voor een samenwerking binnen. In het Hemelvaartsweekend is daar invulling aan gegeven in een volle Hezebrink. De samenwerking was bijzonder geslaagd en tot in de kleine uurtjes bleef het nog onrustig in Emst!

Het groot orkest ging na een succesvolle uitwisseling in 2018 opnieuw de samenwerking aan met de Koninklijke Harmonie Epe en het Posau-anchor uit Gronau. In de Grote Kerk werden een aantal nummers gezamenlijk geoefend en uitgevoerd. Zo’n 90 muzikanten brachten samen een afwisselend repertoire, wat in de akoestiek van de Grote Kerk perfect tot zijn recht kwam. Ik ben misschien niet helemaal neutraal, maar het kippenvol stond me bij sommige nummers op de armen



In het najaar hebben we als groot orkest het jubileum uitgebreid gevierd met ons jubileumconcert. Met de band Trademark en een dj hebben we alle conservatieve denkbeelden over het orkest overboord gegooid en een spetterend concert gegeven. De Hezebrink was omgetoverd tot een feestzaal waar we een modern programma ten gehore hebben gebracht. In Emst was zoiets nog nooit vertoond en bleek voor herhaling vatbaar.

Er waren voor de “boomers” gelukkig ook nog enkele traditionele activiteiten, zoals ons voorjaarsconcert, de avondrijwielvierdaagse en optochten. Gelukkig wel, want we zoeken altijd een mix tussen vernieuwing en tradities in onze activiteiten. We proberen een zo breed mogelijk publiek aan te spreken en te bereiken en ik weet zeker dat dit in ons jubileumjaar goed gelukt is.

Spijtig genoeg hebben we in het jubileumjaar ook afscheid moeten nemen van 2 trouwe ereleden. Wim de Wilde overleed in januari, daarover heeft u in het vorige Notengebalk kunnen lezen. In juli overleed Jan van Westerveld, de nacht voorafgaand aan ons zomermiddagconcert en jubileumfeestavond. Beide muzikanten hebben we de muzikale eer kunnen bewijzen op hun afscheid. Hoe verdrietig dit ook is, ik vind het ergens wel bijzonder dat beide muzikanten, die allebei tientallen jaren in het bestuur hebben gezeten, actief waren bij de Heuschudders en muzikant in hart en nieren waren, kwamen te overlijden in een jubileumjaar.

In 2020 blijven we wat meer bij de traditionele activiteiten, en daar is het jaar ook naar. We vieren 75 jaar bevrijding en we zijn het aan onze naamgever verplicht om hier muzikale ondersteuning bij te verlenen. Zo doen we mee met de taptoe, is er een play-inn met alle muziekverenigingen uit de gemeente en hebben we een bevrijdingsconcert met Looft den Heere. Ik hoop u bij een van deze activiteiten zeker te ontmoeten!

Muzikale groet,
Arnoud Zweers
Voorzitter Muziekvereniging ‘Prins Bernhard’



Gronau bezoekt Epe



Zondag 19 mei kwam het Posaunenchor der Erlöserkirche uit Gronau (Duitsland) samen met een delegatie van de schuttersvereniging Schützengesellschaft Brook-Spechtholthook op uitnodiging van Koninklijke muziekvereniging 'Harmonie' Epe en muziekvereniging 'Prins Bernhard' Emst naar Epe om een gezellige en muzikale dag te hebben. 's Ochtends kwam de bus uit Gronau aan in Epe om de dag te starten met koffie en (zelfgebakken) taart. Daarna was het tijd om gezamenlijk te repeteren, gevolgd door een broodmaaltijd in de Grote Kerk. Rond 15.45u stroomde de Grote Kerk in Epe vol met publiek. Voor een volle kerk werd een gevarieerd concert gegeven, afwisselend gedirigeerd

door de 3 dirigenten Marcel van der Wulp (Epe), Hans Verheij (Emst) en Andre Sander (Gronau). Tevens werden een aantal nummers begeleid door een aantal gastzangers, Jurgen Etzrodt uit Duitsland en Zwier van der Weerd en Koen Brummel uit Nederland. Na een staande ovatie door het publiek was het tijd voor de bedankjes. Muziekvereniging Posaunenchor der Erlöserkirche had voor iedere vereniging een mooie groepsfoto van het vorige gezamenlijke concert laten afdrucken. Na een heerlijke maaltijd in het verenigingsgebouw van Koninklijke muziekvereniging 'Harmonie' Epe, was het tijd om weer naar huis te gaan en kunnen we terugkijken op een mooie dag.



Dirigent Emst



Dirigent Epe



Dirigent Gronau



De drie solisten



Slagwerk



Aanbieden cadeau

Lid in het zonnetje: Jan Bibo

Donderdag avond is muziek avond

Als ik de agenda open sla, dan is de donderdagavond standaard ingevuld: Muziek. Er moet wel iets heel bijzonders aan de hand zijn om daar van af te wijken, al is het ook maar een halve repetitie. Al 64 jaar staat er muziek in de agenda. Als 12-jarige ben ik begonnen met muziekles bij de Harmonie in Epe en als eerste instrument een Althoorn. Na 25 jaar bij de Harmonie Epe gespeeld te hebben ben ik verhuisd naar muziekvereniging 'Prins Bernhard' Emst.

Bij een muziekvereniging is het maken van muziek de hoofdzaak. Maar het woord vereniging geeft aan dat er meer komt kijken dan alleen muziek maken. Er zijn heel veel activiteiten nodig om een vereniging financieel gezond te hebben en te houden. Die activiteiten zijn heel divers. In deze Notengebalk zal er zeker wel het een en ander over verteld worden. Als je de resultaten daar van ziet dan geeft dat veel voldoening om daar aan mee te helpen. Om op de muziek terug te komen, de te spelen muziek is met de jaren wel heel anders geworden. Dat is ook niet zo vreemd wanneer er veel jongeren in het korps spelen met meerdere diploma's. Als ik naar het jeugdorkest luister en kijk, dan spelen die muziekstukken waar ik de bril goed bij op moet zetten om het volgen.

Heel belangrijk voor de toekomst van een muziekvereniging dat er veel goed opgeleide jeugd is. En niet te vergeten de slagwerkgroep! Het is een lust om er naar te luisteren met al die verschillende ritmes.

Muziek maken doe je met elkaar, in een muziekkorps heb je daar elkaar bij nodig. En dan groeit er een band met elkaar.

Als er dan in één jaar twee muzikanten waarmee je een goede band had in het korps komen te overlijden, dan is de donderdagavond ineens heel anders. Wanneer je bij het afscheid voelt en hoort dat de muziek een heel leven lang zo belangrijke rol heeft gespeeld dan onderstreept het maar weer eens hoe belangrijk een muziekvereniging is en kan zijn voor een mens en het dorp. Dat ik daar aan heb kunnen en nog kan bijdragen doet mij goed.

Bij muziek maken op mijn leeftijd heb je te maken met het Zien, Denken en Doen. Zolang dat bij mij nog aanvaardbaar is met het muziek maken dan blijft bij mij op de donderdagavond in de agenda staan: Muziek!

Jan Bibo



Dickens en Heuschudders

De Heuschudders en Dickens Orkest Emst: wie was waar het afgelopen jaar?

Ook het afgelopen muzikale jaar hadden het Dickens Orkest Emst en de Heuschudders weer een aantal leuke optredens op de agenda staan. Ruim een jaar geleden, op 1 december 2018, mochten de Heuschudders de Sint-intocht begeleiden bij speeltuinvereniging De Kouwenaar in Vaassen. Het was een gezellige en geslaagde middag en de Sint kon het ook enorm waarderen! Een week later werden de hoge hoeden weer opgezet, want het was weer tijd voor het Dickens-seizoen! Wij mochten 5 optredens geven en de spits werd afgebeten op de kerstmarkt in Vaassen bij Kasteel de Cannenburgh. Hier werd uiteraard een mooie foto gemaakt met het kasteel op de achtergrond.



Het weekend daarop ging het Dickens Orkest richting Heerde en Meppel om daar de kerstmarkten te verzorgen van een muzikaal sfeertje. Het vierde optreden was een speciaal optreden, want wij konden het thermo ondergoed thuis laten: wij konden binnen optreden in de Speulbrink in Vaassen. De luisteraars konden de kerst-melodieën heel erg waarderen en de muzikanten vonden het ook niet erg om een keertje overdekt te spelen.

Het laatste optreden was in het centrum van Apeldoorn waar de muzikanten werden beloond met heerlijke oliebollen. Verder konden de voorbijgangers de muziek erg waarderen en toen de muzikanten weer thuis waren, kon de Dickens kleding weer voor een jaar worden opgeborgen in de kledingkast.

Het thermo ondergoed kon nog apart gehouden worden, want in februari was het weer tijd voor de jaarlijkse Midwintermarathon in Apeldoorn waar de Heuschudders de lopers een hart onder de riem steken met motiverende muziek. |

De heerlijke snert hoort hier uiteraard ook bij!

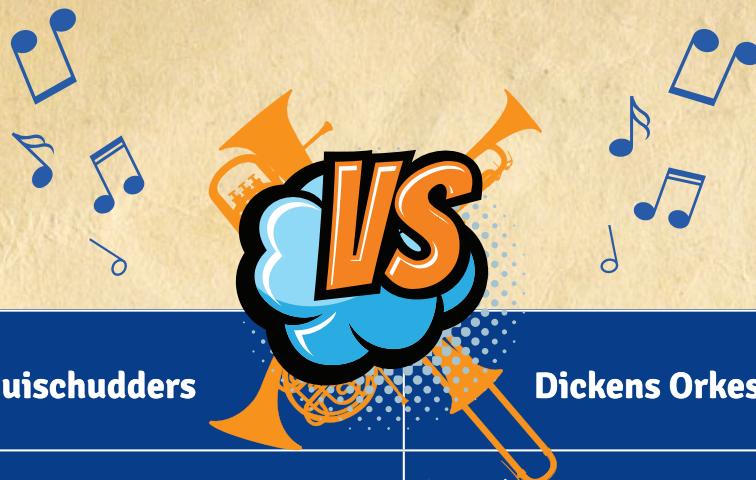
Na dit optreden hebben de muzikanten een paar maanden rust om bij te komen en eind juni is het weer tijd voor de vierdaagse evenementen: de Heuschudders hebben namelijk een optreden gegeven bij de Avondfietsvierdaagse in Emst en ook bij de Wandelvierdaagse in De Vecht.

Ook hebben de Heuschudders in Zuuk gespeeld bij 'Historie op de Veluwe herleeft' en in de optocht meegelopen bij de 'Welsumse Karmse'; 2 vaste optredens waar wij elk jaar van de partij zijn.

Het laatste optreden, en overigens ook het leukste optreden, is uiteraard in de tent bij het Emsterfeest. Hier wordt het seizoen afgesloten met gezelligheid en een heel leuk feest wat erg gewaardeerd wordt door het publiek. Na wat biertjes kunnen de muzikanten de rode polo's in de kast opbergen en zodra het Dickens seizoen weer begint, worden de hoge hoeden weer van zolder gehaald!

Ruben Holubek





De Heuschudders	Dickens Orkest Emst
Opgericht in 1949.	Opgericht in 2006.
Begonnen in boerenkledij als boerenkapel met een boerenkiel, boerenzakdoek, pet en klompen.	Begonnen in tweedehands kledij zoals jassen, jurken, gilets en hoge hoeden gevonden in diverse kringloopwinkels en op diverse zolders.
Tegenwoordig dragen de muzikanten een rode polo, blauwe jas en rode pet. Gesponsord door Stokhof MInicar Emst.	Tegenwoordig dragen de dames prachtige zelfgemaakte kostuums en de meeste heren nog de oorspronkelijke kledij, gesponsord door het Leger de Heils Harderwijk.
De optredens vinden onder diverse temperaturen plaats. De laagste temperaturen werden gemeten bij de jaarlijkse Midwintermarathon en Elfstedentocht 1986. De hoogste in de feesttent op het Emsterfeest en bij een studentenfeest in de Berghoeve.	De optredens vinden doorgaans bij lage temperaturen plaats. En met een beetje pech ook nog met koude wind, regen of heel veel sneeuw.
Hebben ooit geposeerd in lange onderbroeken. En hier zelfs de Carnavalsoptocht in Vaassen in gelopen. 	Hebben waarschijnlijk diezelfde lange onderbroeken nu nog aan tijdens de optredens buiten in de kou. 
Hebben opgetreden met Sinterklaas.	Hebben opgetreden met de Kerstman.
Treden doorgaans overdag op bij daglicht.	Treden vaak in de avonduren op met lampjes.
De bassisten spelen altijd staand.	De bassisten spelen altijd zittend.
Hebben geen hulpmiddelen tot hun beschikking voor het vervoeren van instrumenten en bijbehorende spullen.	Hebben 2 bolderkarren tot hun beschikking, speciaal voor de bassisten (voor hun stoelen en instrumenten).
Guilty pleasure: de heerlijke warme snert bij de Midwintermarathon in Apeldoorn (hopelijk staat de kraam er weer).	Guilty pleasure: de heerlijke choco-kussen In Meppel (helaas staat de kraam er niet meer).
Treden gemiddeld 6 x per jaar op, verspreid over 50 weken.	Treden gemiddeld 6 x per jaar op, verspreid over de resterende 2 weken.
Het huidige repertoire kent ongeveer 72 nummers.	Het huidige repertoire kent ongeveer 29 nummers.



Jarus Afbouw

oog voor detail

www.jarus.nl
06-51183139

Wanden - Plafonds - Verlichting - Geluidsbeheersing



GLAS – EN SCHILDERWERKEN

DIJKKAMP

Stationsweg 67
8166 KA EMST

info@dijkkampbv.nl
www.dijkkampbv.nl



AF ERKEND
ERKENNINGSORGANISATIE
VIA DE WET VAN 1997
VIA DE WET VAN 1997



Tel. 0578 - 66 17 89

SPEEL- EN DOE PARADIJS DE KOPEREN EZEL

EZELTOCHTEN

GRATIS TOEGANG



**Een ezeltastische dag
Beleef hem nu!**

Koperenmolenweg 4
8161RM Epe
tel. 0578-662452
info@dekoperenezel.nl
www.dekoperenezel.nl

Nieuw orkestlid stelt zich voor

Gerdien van Esssen

De dag na het voorjaarsconcert, waar ik geweest ben samen met mijn schoonmoeder, had ik al een instrument in huis. Ik liep al een hele tijd met de gedachte, maar na het prachtige concert, wist ik het zeker; ik wil mijn oude hobby weer oppakken. Ik maakte de koffer van de euphonium open en ik zag het instrument, rook de geur en voelde het koper. Talloze herinneringen kwamen naar boven. Ik zette het instrument op mijn schoot en drukte één voor één de ventielen in. Zou ik het nog kunnen?

Twaalf jaar lang heb ik niet gespeeld. Muziek was eerder mijn lust en mijn leven. Als achtjarig meisje begonnen bij Vaassens Fanfare Corps en na 10 jaar bugel kreeg ik een euphonium. In die tijd werd ik ook lid bij Muziekvereniging 'Prins Bernhard' en ben een aantal jaren bij twee verenigingen lid geweest. Op een gegeven moment heb ik helemaal de overstap gemaakt naar de harmonie.

Door omstandigheden ben ik gestopt in 2007. Samen met Wim heb ik twee lieve dochters gekregen; Roos (11) en Lola (8). We wonen in Vaassen en werk op Landgoed de Ploeg, waar ik voornamelijk in de stallen bezig ben en daarnaast ook de mini-camping beheer en de Bed and Breakfast.

Tot mijn verbazing lukte het om weer te spelen. Elke week ging het iets beter en al gauw zat ik weer op mijn vertrouwde plek in het orkest. Ik geniet elke keer weer van het samen muziek maken en de gezelligheid, ik weet nu weer hoe leuk het is en ben ontzettend blij dat ik weer terug ben!



Geboortenieuws



Trotse opa Roel met Milou en Jessica

JESSICA VAN DER LINDE



Daar ben je dan
met je kleine voetjes en
lieve lijfje
onze nieuwe grote liefde
en dat blijf je.

Milou
van der Linde

28 maart 2019



Timeline 2019

januari



3 januari
Nieuwjaarsreceptie



1 februari
Mini-concert jeugd



20 april
Bloemenmarkt



19 mei
Samenwerkingsconcert Epe,
Emst, Gronau

9 maart
Jeugdconcert



16 maart
Voorjaarsconcert



12 mei
Uitwisselingsconcert Zweden



7 juni
Avond fiets 4 daagse





13 juli

Uitvaart Jan van Westerveld



17 oktober

Uitreiking cheque Rabofonds



15 juli

Vlinderconcert



9 november

Poppy Day



18 juli

Zomeravondconcert De Wildhoeve



23 november

Sint op mars

december

23 augustus

Zomer in Gelderland



25 november

Intocht Sinterklaas



24 augustus

Emsterfeest



30 november

Rock in Harmonie



Even voorstellen



Emma Huiskamp

Hallo allemaal,
Ik ben Emma Huiskamp, 12 jaar en woon in Wissel. Mijn hobby's zijn klarinet spelen, paardrijden en het fokken van Zijdehoenders krielkipjes.
Ik zit in de 1e klas van het Groene Lyceum op het Zone.College in Twello. Ik speel 2e klarinet in het Opleidingsorkest en heb nu 4,5 jaar les van Arjan.
Ik ben voor het eerst in aanraking gekomen met een klarinet tijdens het 'sprookjesverhaal' in 2015. Prins Bernard organiseerde dit voor de basisscholen in de gymzaal van de oude Hezebrink. Er werd een verhaal voorgelezen en alle sprookjesfiguren waren

de instrumenten. Dit vond ik toen geweldig (en nu zeker voor herhaling vatbaar!).
Na afloop van de voorstelling mochten we de instrumenten uitproberen. Ik kreeg gelijk een mooie klank uit de klarinet en vond dat heel bijzonder. In datzelfde jaar was er ook een aanbieding dat je 10 lessen gratis kon krijgen. Ik heb van dit aanbod gebruik kunnen maken en tijdens het zomerconcert heb ik mijn klarinet in ontvangst mogen nemen. Na de zomervakantie zijn de lessen gestart en ik ben blij dat ik nu nog steeds deel uit mag maken van zo'n leuke vereniging.

Groetjes Emma

Lettie en Jorinde Pater

Hallo mensjes,
Wij zijn Lettie (16) en Jorinde (10). Van de Paterfamilie. Wij spelen allebei klarinet. Da's zo'n stok met wat klepjes en gaatjes (zie de foto). Lettie: ik begon toen ik 8 jaar was. Ik speel dus al 7,5 jaar. Ik ben in Bennekom, muziekvereniging OBK (Oefening Baart Kunst), begonnen. Toen ik 7 was, leerde ik blokfluit spelen om de noten een beetje te leren kennen. Daarna koos ik voor klarinet omdat ik het een mooi instrument vond. Ik vind het een mooi, warm geluid geven en in bijna alle soorten orkesten komt een klarinet voor in meerdere partijen. De klarinet heeft dus een belangrijke taak in een orkest. Daarom wilde ik klarinet leren spelen en ik vind het nu nog steeds leuk! Toen ik 15 was verhuisden we naar Vaassen en kwam ik bij de muziekvereniging

in Emst terecht. Daar krijg ik nu al ongeveer een jaar les van Arjan. Ik vind de lessen erg leuk omdat we uit verschillende soorten boeken spelen. Klassieke stukken, duetten, CD-boeken en gewone lesboeken. Daarnaast vind ik het ook leuk om piano te spelen.
Jorinde: ik begon toen ik 7 jaar was, ik speel dus al 2,5 jaar. Ik heb voor klarinet gekozen omdat het een stoer en leuk instrument is. Ik krijg nu ongeveer een jaar les van Arjan. Ik leer van Arjan verschillende stukken, zoals duetten en andere leuke muziekstukken. Voordat ik hier terechtkwam, zat ik bij muziekvereniging OBK, net als mijn zus. Daar heb ik blokfluit leren spelen om de noten te leren kennen. Toen was ik 6 jaar. Een jaar daarna begon ik dus met klarinet.



Ik vind het ook leuk om te paardrijden, al gebeurt dat niet vaak want we hebben geen paard en ik hou ook van zwemmen en van schaatsen, maar dan moet het wel ff goed vriezen.

Met de allervriendelijkste groeten,
Jorinde & Lettie de Pater

Even voorstellen



Myrthe Hiemstra

Myrthes muziek interview
Hoi, ik ben Myrthe Hiemstra en ik ben 13 jaar oud. Ik speel klarinet. En ik zit in de 2e van het Zone.College Twello. Dat is een groene school. Ik heb voor deze school gekozen omdat ik heel veel van dieren en buiten zijn houd. Mijn ouders, broertje en zus spelen ook een instrument en ik mocht daarom van mijn ouders kiezen welk instrument ik wil spelen. Ik koos voor klarinet omdat ik bij het kerstconcert van mijn ouders eens rondkeek naar alle instrumenten. Ik vond de klarinet toen heel mooi en heb het hele concert naar hen zitten staren. Daarna had ik al snel besloten; ik wil klarinet spelen!

Mijn eerste les was op 28 augustus 2015. Dit is dus nu al mijn 5e jaar. Ik vind les leuk, maar het jeugdorkest is nog veel leuker! Daar speel je namelijk samen en dat klinkt echt heel gaaf! Voordat ik klarinet ging spelen moest ik van mijn ouders eerst twee jaar op blokfluit les. Maar ik ben blij dat ik nu klarinet speel want dat vind ik heel veel leuker! Mijn hobby's zijn: ballet, klarinet natuurlijk!, lezen, schrijven en met dieren spelen. En ik hou ook heel erg veel van spinnen dus als je er eentje in huis hebt en je er doodsbang voor bent, dan kom ik ze er met alle liefde weghalen!

Groetjes Myrthe

Sander Wiggerink

Hallo,
ik ben Sander Wiggerink, ik ben 13 jaar oud en zit op de school Mheenpark in Apeldoorn. Ik heb voor de klarinet gekozen omdat we op de basisschool bezoek kregen van de muziekvereniging Prins Bernard, toen mochten we allemaal eens een klarinet spelen, en het lukte me meteen en als het je meteen lukt, dan is het leuk! 😊
Ik speel klarinet sinds 2 oktober 2015. Ik vind de lessen leuk maar ik vind het orkest leuker, omdat je daar samen met de anderen lekker kan spelen aan een nummer. Ik heb verder nog als hobby scouting en gamen.

Groetjes Sander.



Danny Gerrits

Hallo, ik heet Danny Gerrits, ik ben 11 jaar oud en ik zit op de Sprengel Emst. Ik heb voor klarinet gekozen omdat het mij interessant leek en ook leuk (ik werd erg aangemoedigd om dit te kiezen door Myrthe en Sander). Ik speel nu ongeveer 1 ½ jaar klarinet, en ik vind de lessen heel leuk en de speelgroep is ook leuk. De lessen zijn zo leuk omdat meester Arjan ook wil spelen, maar tussendoor maakt hij ook veel grapjes en/of verhalen, die altijd grappig zijn. De speelgroep is leuk omdat je met andere mensen samen speelt, ook Dianca is erg aardig. Ik weet niks meer te verzinnen en dus dit is wel het einde, doe!



De slagwerkgroep

Aanschaf marimba met financiële steun Vrienden van...

Afgelopen jaar hebben wij als vereniging met financiële steun van De Vrienden Van een 4.3-octaafs marimba aangeschaft. De marimba kan worden beschouwd als de alt- of basversie van een xylofoon. Een marimba heeft een veel warmere en vollere klank dan een xylofoon. Een 5-octaafs concertmarimba heeft een bereik van C2-C7. Het instrument dat onze vereniging heeft aangeschaft mist de laagste 5 noten en eindigt dus bij de A3. De toetsen van de marimba wordt gemaakt van het zeer stabiele Honduras rosewood hout. Dit hout is een zeer egale hardhoutsoort waardoor deze een mooie warme klank krijgt. De toetsen worden gestemd door aan de onderkant materiaal weg te halen tot hij de juiste toon heeft. De toetsen worden opgehangen aan een op een frame gespannen touw. Onder iedere toets kan een resonator (klankholte) hangen om de grondtoon te versterken. Omdat de toonhoogte afhangt van de lengte van de toets zijn de laagste toetsen veel langer dan de hoogste (hetzelfde geldt voor de klankholten).

De marimba is een melodisch slagwerk-instrument, oftewel een mallet instrument. Deze wordt bespeeld met zogenaamde mallets, stokken met een harde rubberen kern, omspannen met (wollen) touw. Hoe zachter de kern en hoe meer touw er om de kern zit, hoe wolliger en warmer het geluid. Meestal wordt de marimba gebruikt als achtergrondbasis. Hierbij wordt er veelal gebruik gemaakt van akkoorden. Om deze akkoorden te kunnen spelen wordt er met 2 stokken per hand gespeeld. Met deze achtergrond informatie hoop ik dat u in het vervolg extra kunt genieten van dit mooie klankrijke instrument.



Sint op Mars 2019

Afgelopen najaar was het weer tijd voor een jeugdwerfingsproject. Onze slagwerkgroep bestaat momenteel uit vijf mannen en een vrouw en dus het werd hoog tijd voor nieuwe aanwas. Hierbij is er teruggегrepen op een beproefd concept: Sint op Mars. De jeugd kan in een klein half jaar kennis maken met slagwerk en dan met name met de trommel. Hierna lopen ze voorop in de optocht bij het binnenhalen van de Sint in Emst. Alle scholen in het dorp Emst zijn we hiervoor langs gegaan voor een gastles. Na extra stukjes in de krant en een oproep op Facebook waren er half september 8 slagwerkertjes gestart. De eerste les was het nog een beetje spannend maar na het eerste half uurtje was het gedaan met de rust van instructeur Jos. Super enthousiast speelden (lees: sloegen) ze erop los. Na een paar weken kwam er steeds meer structuur in het stuk en na de herfstvakantie werd er steeds beter samengespeeld.

Begin november kwamen de beugels tevoorschijn waar de trommels aanhangen tijdens de optocht. Lichelle, onze tamboermaître, heeft hiervoor een les gegeven in het marslopen. Deze nieuwe ervaring van spelen en lopen tegelijk was vrij lastig. De slagwerkertjes kenden het stukje gelukkig uit het hoofd, dus dat was één variabele factor minder. Desalniettemin was de intocht van Sinterklaas een hele opgave, met als hoogtepunt het nog één keer spelen van het ingestudeerde stuk tijdens de Sinterklaasshow in de Hezebrink. Ikzelf heb ongeveer 10 jaar geleden ook aan het project Sinterklaas op Mars meegedaan en ik kan u uit ervaring zeggen: het is vrij zwaar. Dus vanuit mijn positie: RESPECT. Het was een geslaagde periode met een mooi einde.

Edwin Beumer





- Interne en externe controlerondes van uw woning of bedrijfspand
- 24-uurs alarmopvolging en key-holding
- Totaalpakket beveiliging tijdens vakanties
 - Buurtbeveiliging

Overboschweg 12 • 8161 NX Epe
Tel: 06-53417398

Email: info@hbvbeveiliging.nl
www.hbvbeveiliging.nl



www.autobedrijfriphagen.nl

Verkoop nieuwe en gebruikte auto's
Onderhoud en reparatie alle merken
APK keuring benzine- en dieselmotoren
Diagnose elektronische storingen
Schade-expertise en -herstel

Hoofdweg 29, Emst (0578) 661282



Autoschadebedrijf De Wilde Vaassen
Talhoutweg 36 - 8171 MB Vaassen - Tel. 0578-576777 - Website www.autoschade-dewilde.nl



Autoschadebedrijf De Wilde Twello
Engelenburgstraat 2 - 7391 AM Twello, Tel. 0571-274804 - Fax 0571-273249

Kom vrijblijvend langs voor advies betreffende autoschade

De Wilde schadeservice

Wij herstellen voor
alle verzekeringsmaatschappijen



EEN DAG VOL BOERDERIJBELEVING

Beleef een gezellig en onvergetelijke dagje uit bij de Vosselhoeve.

Bent u jong of oud, komt u met familie of bedrijf, het maakt niet uit iedereen is welkom en kan zich prima vermaken met onze activiteiten!

Trek het land in voor een potje **boerengolf**, of **klootschieten**. Binnen kunt u **boerendart**, **balluh kuln**, het **spellencircuit** en nieuw bij ons **Indoor Boerenmidgetgolf** spelen. Zowel met mooi als met slecht weer is de Vosselhoeve een gezellig dagje uit! Na alle inspanning kunt u ook bij ons uitgebreid lunchen of eten!

Bezoek onze website:
www.devosselhoeve.nl



De Vosselhoeve

U dient vooraf te reserveren via:
E-mail: devosselhoeve@hotmail.com
of bel: 0578-612164



Naast de diverse optredens die we per jaar verzorgen, voeren we ongeveer 2x per jaar een concert uit. De eerste is het voorjaarsconcert. Dit concert wordt altijd via een vast draaiboek georganiseerd. Het thema en de te spelen muziek wordt gekozen door de muziekcommissie. De organisatie wordt verzorgd door de secretaresse van de vereniging en vele vrijwilligers. Het 2de concert wordt georganiseerd door de concertcommissie.

Zij bestaan uit een 4-tal leden, Matthijs Gensen, Harry Leerkes, Henk Jonker en Marije Noorderijk. Ongeveer een jaar van te voren krijgen wij van het bestuur door of we een concert moeten organiseren. We gaan dan een vergadering met de commissie inplannen. Tijdens die vergadering gaan we alvast wat ideeën bespreken over wat voor soort concert we willen organiseren. We kijken dan wat we het jaar ervoor hebben gedaan, wat er nog meer gepland staat voor het jaar en of er bijzonderheden zijn.

Afgelopen jaar hebben we Rock in Harmony georganiseerd. Het idee was om een bijzonder concert te organiseren omdat de vereniging 80-jaar bestond. Omdat er verder geen speciaal jubileumfeest voor de leden georganiseerd werd, wilden we dit combineren met het concert. Zo kwamen we op het idee om een band en DJ te benaderen, zodat wij eerder konden stoppen met musiceren en er daarna nog wel muziek was. Als eerste moesten we een begroting maken van de geschatte kosten en inkomsten. Dit moet dan goedgekeurd worden door het bestuur. Van hieruit zijn we verder gaan kijken. Hoeveel kost de band en DJ, zaalhuur,

kosten voor aankleding enzo. Maar ook hoe krijgen we inkomsten. Halen we genoeg inkomsten uit alleen kaartverkoop? Of moeten we ook nog andere acties gaan regelen? Kunnen we de Vrienden van.. benaderen voor een gift ter gelegenheid voor 80 jarig jubileum?

Iedereen binnen de commissie heeft zijn eigen taak en weet wat hij moet doen. Nadat we de eerste dingen op papier hadden, zijn we verder gaan kijken. Denk aan muziek uitzoeken, repetities inplannen, leden inlichten, kaarten + posters laten ontwerpen, regelen van PR en een draaiboek van de avond maken. Het is altijd weer spannend of we de zaal vol krijgen, maar ook dit concert was al snel uitverkocht. Op de dag zelf is het best stressen om alles op tijd klaar te krijgen, maar als we dan eenmaal de zaal zien volstromen en we de eerste maten hebben ingezet, voelen we ons toch wel een beetje trots dat we het weer voor elkaar hebben gekregen.

Aankomend jaar is voor ons een rustig jaar, omdat er al concerten ingepland staan vanwege 75-jaar bevrijding. Maar in 2021 zullen we weer een concert mogen organiseren. Als commissie merken we dat het soms lastig is om aan ieders wensen te voldoen. Maar we merken ook dat de wensen van het publiek veranderen en proberen daar een balans in te vinden. Overigens zoeken we nog nieuwe commissieleden, dus heb jij goede ideeën of lijkt het je een uitdaging om een concert te organiseren, neem dan contact op met 1 van de commissieleden!!



Muziekcommissie

Commissie aan het woord: de muziekcommissie
De muziekcommissie is samengesteld uit leden van het orkest en de dirigent.

Dit zijn Friso Hiemstra, Ilse Nooteboom, Nadië Heijmeriks, Mathijs Gensen (bestuur) en Hans Verheij (dirigent).

De muziekcommissie komt één tot twee keer per jaar bij elkaar om muziek uit kiezen voor de concerten die op het programma staan. Voordat de muziekcommissie bij elkaar komt worden alle leden van het orkest gemaïld met de vraag of er muziekstukken zijn die leden van het orkest graag willen spelen tijdens een concert.

De leden kunnen aangeven welke muziekstukken ze graag willen spelen. Als er geen wensen vanuit het orkest zijn zal de muziekcommissie zelf op zoek gaan naar stukken die aansluiten bij het concert. Wanneer de muziekcommissie bij elkaar komt wordt er een besluit genomen over het programma, de nummers die gespeeld zullen worden op het concert. Als het programma compleet is moet er

eerst worden gekeken of we aan alle nummers kunnen komen, dit kan bijvoorbeeld zijn uit ons eigen archief, archief van andere verenigingen, via de bibliotheek of dat het nummer moeten worden aangeschaft. Ook geeft de muziekcommissie in overleg met de dirigent aan welke stukken er op donderdagavond gerepeteerd zullen worden. Zodat iedere muzikant zich op de repetitie kan voorbereiden.



Autobedrijf Wesselink

Honda dealer
Mitsubishi dealer

Onderhoud en APK aan alle merken
Schadegarant dealer
Zeer ruime voorraad occasions

Gratis vervangend
vervoer bij onderhoud



Ln. v/d Dierenriem 35 APELDOORN | Solingenstraat 7 DEVENTER

Hoofdweg 20-22 EMST | WWW.AUTO-WESSELINK.NL

Wie denkt er mee met mijn
verbouwing?

Wie denkt er mee met uw verbouwing? Met die uitbouw of garage? En waar zit de vakman die helpt met vragen als:

- Wat kan er?
- Wat kost het?
- Wanneer kan het klaar zijn?
- Heb ik een vergunning nodig?

Wilt u vrijblijvend spreken met een vakman die uw vragen beantwoordt en alles rondom de verbouwing regelt? Kies voor kwaliteit en bij met Van Norel Bouwgroep (0578) 616 311 of kijk op www.vannorel.nl

Van Norel
bouwservice
Onderdeel Van Norel Bouwgroep

de Wijnbergen
technisch installatiebedrijf

- gas
- water
- lood- en zinkwerken
- riolering
- verwarming
- sanitair
- dakbedekkingen
- service en onderhoud

Korte Veenteweg 8 • 8161 PC Epe
telefoon (0578) 66 28 80 • fax (0578) 66 28 82 • email info@dewijnbergen.nl



Geslaagden 2018

Vrijdag 28 juni zijn 2 jonge muzikanten van muziekvereniging 'Prins Bernhard' Emst geslaagd voor hun muziekexamens.



Myrthe Hiemstra heeft haar A diploma gehaald op de klarinet met 47 punten.



Haar broertje Thijmen Hiemstra is op trompet ook ruim geslaagd voor zijn A diploma met 49 punten.



Zaterdag 14 december zijn Danny Gerritsen en Ruben Keizer geslaagd voor hun muziekexamen. Danny deed A-examen op klarinet en heeft 48 punten gehaald. Danny krijgt les van Arjan Eek.



Ruben Keizer mocht opgaan voor zijn B-diploma en dat heeft hij uitstekend behaald met 47 punten. Ruben speelt al enige tijd mee in het opleidingsorkest en heeft les van Marcel van der Wulp.





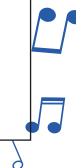
JUBILEA

Er werden tijdens het voorjaarsconcert op 16 maart maar liefst 7 leden gehuldigd.
Vlnr: **Jan Willem Lagerweij**, **Minke Wolse** (beiden 12,5 jaar), **Judith Rozendal** (25 jaar lidmaatschap), **Ruben Holubek**, **David Nijhof**, **Jeremy Nijhof** en **Bertran van Essen** (allen 12,5 jaar lidmaatschap).
met een bloemetje en een groot applaus van orkest en publiek.

 SCHOONEBEEK • KIESKAMP Accountants & Adviseurs	Zuukerweg 21, 8161 XW Epe Postbus 170, 8160 AD Epe T 0578 61 33 73 www.schoonebeekkieskamp.nl	Accountant lid van NBA
---	--	-------------------------------------

 annemersbedrijf G_{de} WILDE

Expect... **AVR**



Vrienden van

Wil je mijn vriend(in) worden.....??

Deze vraag is je misschien wel eens gesteld, misschien ook wel nooit en ben je gaandeweg gewoon de vriend(in) van iemand geworden.

Vriendschappen ontstaan meestal tussen mensen en dat heeft dan met gevoel, zorg, verzorgen en misschien wel met 'houden van' te maken. Meestal is die vriend dus een mens, behalve...als je Vriend van...een muziekvereniging wordt. Vriend van de muziekvereniging Prins Bernhard in Emst.

Meer dan 15 jaren geleden werden de 'Vrienden van' opgericht. Officieel is het : de vereniging Vrienden van de muziekvereniging Prins Bernhard. Maar dat is zo'n mond vol waardoor deze club al gauw de 'Vrienden van' werd genoemd.

Het doel was en is de ondersteuning en het faciliteren van Prins Bernhard in de ruimste zin van het woord. In de praktijk is het hoofdzakelijk de financiële ondersteuning geworden op het gebied van instrumenten en uniformen. Om een idee te geven een trompet kost +/- 2000 E, een bariton +/- 4500 en buisklokken +/- 3300. Maar ook de lampjes boven de muziekstandaards zijn geschonken door de 'Vrienden van' (+/- 1500)

Prins Bernhard dient wel zijn eigen huishoudboek op orde te houden en doet dat heel goed. Financiële ondersteuning betekent, dat er geld moet komen. De 'Vrienden van' krijgen dat via twee wegen.

1. Via particulieren of bedrijven die elk jaar 50 euro betalen.

Dat zijn er vanaf het begin tientallen en de meesten doen al jarenlang mee. Over trouwe vrienden gesproken.

2. Via mensen die bereid waren en zijn om de handen uit de mouwen te steken, het zogenaamde 'werkteam'.

Handen waarmee klussen gedaan worden en waar een vergoeding tegenover staat. Vanaf het begin zette een groep fitte vutters de schouders er onder en jaarlijks werd er veel geld in het laatje gebracht.

De handen uit de mouwen, als verkeersregelaar, als appelplukker, bij het opruimen van magazijnen, bij het knippen van heggen, bij het tellen van voorraden en ja zelfs bij het vangen van muizen.

Het werkteam bestaat uit een groep mensen waarbij de inspanning van het samen werken en ontspanning door onderlinge gezelligheid, hand in hand gaan. Die "fitte vutters" zijn ondertussen ook 15 jaren ouder geworden, verjonging wordt van harte toegejuicht, dus weet u welkom.

Al dat geld gaat dus naar de muziekvereniging. Het bestuur geeft aan waar de behoeftes liggen, welke instrumenten er aangeschaft of vervangen moeten worden.

'De Vrienden van' kijken of ze het geheel kunnen betalen of eraan kunnen bijdragen.

Op deze manier blijft Prins Bernhard goed in de "spullen" zitten, maar is er ook jeugd en doorstroming naar het grote orkest, dus er is toekomst voor de muziek in Emst.

Vriendschappen tussen mensen hebben met gevoel, zorg, verzorgen en misschien wel met 'houden van' te maken, dat is als 'Vriend van' muziekvereniging Prins Bernhard niet anders. En als je die muziekvereniging over straat ziet lopen of tijdens een concert hoort, wat kun je er dan als 'Vriend van' blij van worden en wat kun je er "wies" mee zijn.

Henk van Ark, namens de 'Vrienden van'



In Memoriam

In Memoriam Jan van Westerveld

Op vrijdag 5 juli is ons erelid Jan van Westerveld op 84-jarige leeftijd overleden. Jan is 72 jaar lid geweest van muziekvereniging 'Prins Bernhard', waarbij hij tot drie jaar geleden nog in het orkest musiceerde. Hij heeft altijd klarinet gespeeld, zowel in het orkest als bij de Heuschudders waar hij ruim 50 jaar bij heeft gespeeld. Naast deze drukke muzikale activiteiten is hij bijna 30 jaar secretaris geweest. Geheel terecht was hij dan ook erelid want hij heeft een enorme betekenis gehad voor muziekvereniging 'Prins Bernhard'.

Jan was muzikant in hart en nieren en voor muziek maken ging alles aan de kant. Met veel plezier kwam hij op de repetities en tijdens de repetities wist hij dirigent en muzikanten vaak aan het lachen te krijgen met zijn droge humor. Zo kreeg hij in een interview wat met hem gehouden werd bij het 75 jarig jubileum de vraag: heb je iets met sport? Hij reageerde: ja, maar alleen als ik er met de muziek kom. Er kwam ook wel eens een gastdirigent die vroeg hoe Jan heette. Hij zei dan dat hij Jan heette en als de dirigent dan benoemde dat er meer Jannen in het orkest zaten zei hij steevast: het is net als met auto's, waar er veel van zijn is een goed merk!

Nadat de vraag kwam om te spelen tijdens zijn afscheid, zijn we op zoek gegaan naar een aantal nummers. In het eerder genoemde interview benoemt hij dat hij van marsmuziek houdt en graag naar Duitse muziekzenders kijkt. We hebben daarom op zijn begrafenis onder andere Böhmischer Traum gespeeld, ook wel de Duitse nationale hymne voor blaasmuzikanten genoemd. Een vrolijke melodie met een treurige maar bemoeidigende tekst. Naast het spelen van muziek is door de voorzitter gesproken ter herinnering aan Jan.



Als afsluiting is een stuk gelezen uit Jans laatste verslag als secretaris, onbedoeld erg toepasselijk voor zijn afscheidsdienst en dit "in memoriam":

"Aangetast door de tand des tijds is het boek oud geworden en is de tijd vol geschreven. Nu een ander met dit levensverhaal van de vereniging verder gaat, sla ik het dicht met een woord van dank aan een ieder die heeft willen en kunnen luisteren naar 29 jaar verslagen. Verslagen waarvan ik meende dat ze geschreven moeten worden zoals ze geschreven zijn. Muziekvrienden, bedankt!"



A winter-themed poster for a concert. The background is a photograph of a snowy field with sheep and a church in the distance. Overlaid on the image are large, stylized orange musical instruments: a tuba, a trumpet, and a trombone. White snowflake graphics are scattered throughout. The title 'Winter concert' is written in a large, white, cursive font with a blue outline, set against a blue, textured background.

Winter concert

MUZIEKVERENIGING 'PRINS BERNHARD' UIT EMST

zaterdag 7 maart 2020

Toegang € 7,50

AANVANG: 19.30 UUR - ZAAL OPEN: 19.00 UUR - LOCATIE: DE HEZEBRINK
KINDEREN TOT 12 JAAR, DONATEURS EN VRIENDEN VAN GRATIS TOEGANG